QUY TRÌNH REPAINT TIÊU CHUẨN GCS

# Quy trình Repaint *một bộ Leica*

## THE LEICA REPAINT PROCESS

*Không phải sơn phủ thông thường.*

*Not ordinary paint.*

Repaint đúng nghĩa không bắt đầu từ súng phun. Nó bắt đầu từ việc hiểu **chất liệu của từng đời máy**, và kết thúc bằng một **giấy chứng nhận** cho từng chiếc. Dưới đây là 15 bước team Green áp dụng cho mọi bộ máy, kể cả khi khách chỉ muốn đổi màu.

*A true repaint does not begin with a spray gun. It begins with understanding the material of each generation, and ends with a certificate for every single camera. These are the 15 steps our team follows on every body, even for a simple color change.*

| 5 | 15 | 0 | 01 |
|---|---|---|---|
| Giai đoạn<br>PHASES | Bước tiêu chuẩn<br>STANDARD STEPS | Bước bỏ qua<br>STEPS SKIPPED | Certificate / máy<br>PER CAMERA |

GIAI ĐOẠN I · PHASE I

# I Thẩm định

*Assessment*

Trước khi chạm vào con vít đầu tiên, team cần hiểu rõ chiếc máy và mong muốn của chủ nhân.

*Before the first screw is turned, we get to know the camera and what its owner wants.*

## 01 Tiếp nhận & lập hồ sơ

INTAKE & RECORD

Kiểm tra số serial và đời máy, chụp lại **tình trạng ban đầu** ở mọi góc: lớp sơn, chữ khắc, vết móp, vết mòn.

> *The serial number and model are checked, and the camera is photographed from every angle as it arrived: paint, engravings, dents and wear.*

`Serial check` `Before photos`

## 02 Xác định chất liệu thân máy

KNOW THE MATERIAL

Đồng thau hay hợp kim. Chất liệu quyết định **cách xử lý, cách sấy**, và việc máy có lên brassing đẹp theo thời gian hay không.

> *Brass or alloy. The material decides how the body is treated and cured, and whether it will develop beautiful brassing over time.*

`Brass` `Alloy`

## 03 Tư vấn & chốt yêu cầu

CONSULTATION

Cùng khách chốt màu sắc, kiểu hoàn thiện, độ bóng và các tuỳ chọn custom. Tất cả được ghi thành **phiếu riêng** cho từng máy.

> *Color, finish, gloss and custom details are agreed together with the owner, then written into a dedicated job sheet for each camera.*

`Color` `Finish` `Custom`

## 04 Tư vấn chọn da phù hợp

LEATHER SELECTION

Chọn loại da hợp với màu sơn và phong cách của chiếc máy. Toàn bộ là **da nhập khẩu** từ các hãng danh tiếng, với nhiều lựa chọn về vân da và màu sắc.

> *The right leather is chosen to suit the paint and the character of the camera. Every option is imported leather from renowned makers, in a range of grains and colors.*

`Imported leather` `Grain` `Color`

GIAI ĐOẠN II · PHASE II

# II Tháo rời & phục hồi

*Disassembly & Restoration*

Lớp sơn đẹp chỉ có ý nghĩa khi nằm trên một bề mặt đúng. Vì vậy dáng của thân máy phải được trả về nguyên bản trước tiên.

*A beautiful finish only matters on a correct surface. The shape of the body is restored to original first.*

## 05 Tháo rời toàn bộ

FULL TEARDOWN

Tách nắp trên, nắp đáy và các chi tiết bên ngoài. Từng linh kiện được xếp vào **khay đánh số riêng**, không lẫn, không va chạm.

> *Top plate, bottom plate and external parts are removed. Every component goes into its own numbered tray, never mixed, never touching.*

`Numbered trays`

## 06 Phục hồi bề mặt

SURFACE RESTORATION

Nắn móp, xử lý vết lõm và vết trầy sâu, trả lại **dáng nguyên bản** cho thân máy trước khi nghĩ đến chuyện sơn.

> *Dents, dings and deep scratches are corrected, returning the body to its original shape before any paint is considered.*

`Dent repair`

## 07 Thay part zin nếu cần

GENUINE PARTS

Chi tiết hỏng hoặc không đạt được thay bằng **part zin**, để chiếc máy đúng chất Leica từ trong ra ngoài.

> *Damaged or substandard parts are replaced with genuine Leica parts, so the camera stays true to itself inside and out.*

`Genuine parts`

GIAI ĐOẠN III · PHASE III

# III Xử lý bề mặt

*Surface Preparation*

Đây là phần không ai nhìn thấy khi máy hoàn thiện, và cũng là phần quyết định lớp sơn sống được bao lâu.

*No one sees this stage once the camera is finished. It is also what decides how long the finish will last.*

## 08 Xả vỏ về kim loại gốc

STRIP TO BARE METAL

Bóc sạch toàn bộ lớp sơn và lớp mạ cũ cho đến khi lộ ra **kim loại trần**, không còn sót lại bất cứ thứ gì.

> *All old paint and plating is removed until only bare metal remains, with nothing left behind.*

`Bare metal`

## 09 Làm sạch sâu

DEEP CLEANING

Tẩy dầu và rửa nhiều lần bằng **nước tinh khiết**, để không còn bụi bẩn hay cặn nào nằm dưới lớp sơn.

> *Degreased and rinsed several times in purified water, so no dirt or residue is trapped beneath the paint.*

`Degrease` `Pure water rinse`

## 10 Zinc phosphate BẮT BUỘC · MANDATORY

THE BONDING LAYER

Phủ một lớp tinh thể siêu mỏng giúp **sơn bám chắc vào kim loại** và chống gỉ từ bên trong. Đây là bước làm nên khác biệt giữa repaint thật và sơn phủ thông thường.

> *An ultra-thin crystal layer that helps paint grip the metal and protects it from corrosion. This is what separates a true repaint from ordinary spray paint.*

`Zinc phosphate`

## 11 Soi kiểm tra bề mặt

SURFACE INSPECTION

Soi kỹ dưới ánh sáng chuẩn từ nhiều góc. Mọi lỗi dù nhỏ nhất đều được xử lý **trước khi lên màu**.

> *Checked closely under proper light from every angle. Even the smallest flaw is corrected before any color goes on.*

`Light check`

GIAI ĐOẠN IV · PHASE IV

# IV Sơn & sấy

*Painting & Curing*

Màu sơn được đặt lên từng lớp mỏng, bằng tay, và mỗi chất liệu được sấy theo đúng giới hạn của nó.

*Color is laid down by hand in thin layers, and every material is cured within its own limits.*

## 12 Phun lớp màu hoàn thiện

HAND-SPRAYED FINISH

Phun tay **từng lớp mỏng** trong buồng sơn sạch.

> *Sprayed by hand in thin layers inside a clean booth.*

`Hand sprayed` `Clean booth`

## 13 Sấy theo chất liệu

MATERIAL-SPECIFIC CURING

Thân đồng thau được **sấy nhiệt đầy đủ**. Thân hợp kim được sấy ở **nhiệt độ thấp**, kiểm soát chặt để giữ an toàn cho kim loại.

> *Brass bodies receive a full heat cure. Alloy bodies are cured at low, tightly controlled temperatures to keep the metal safe.*

`Brass: full cure` `Alloy: low heat`

GIAI ĐOẠN V · PHASE V

# V Kiểm định & bàn giao

*Quality & Handover*

Một bộ máy chỉ rời xưởng khi đã được kiểm tra, chạy thử và ghi nhận bằng giấy chứng nhận riêng.

*A camera leaves the workshop only once it has been checked, tested and recorded with its own certificate.*

## 14 Kiểm tra chất lượng lớp sơn

FINISH QUALITY CHECK

Kiểm tra **độ dày đều, độ bóng và độ bám** của lớp sơn trên từng chi tiết. Không đạt là làm lại.

> *Every part is checked for even thickness, gloss and adhesion. Anything below standard is redone.*

`Thickness` `Gloss` `Adhesion`

## 15 Lắp ráp, thay da & bàn giao

ASSEMBLY & CERTIFICATION

Lắp ráp, thay da, chạy thử toàn bộ. Mỗi bộ máy bàn giao kèm **ảnh trước và sau** cùng **Certificate of Authenticity** riêng.

> *Reassembly, new leather and a full function test. Every camera is handed over with before and after photos and its own Certificate of Authenticity.*

`Function test` `Certificate`

ĐIỀU NÊN BIẾT · GOOD TO KNOW

# Chất liệu thân máy

*Body materials*

## Chất liệu quyết định quy trình

*The material decides the method*

### Đồng thau

M2 · M3 · M4
MP · M7 · M6 2022

Lý tưởng cho repaint. Khi lớp sơn mòn theo tay cầm, màu vàng đồng hiện ra tự nhiên, đó chính là brassing.

> *Ideal for repainting. As the paint wears with use, warm brass shows through naturally. That is brassing.*

### Hợp kim

M6 Classic

Không phải đồng thau. Cần sấy nhiệt thấp, và khi mòn sẽ không lên màu vàng đồng như M3.

> *Not brass. It needs a low-temperature cure, and wear will not reveal the warm brass tone of an M3.*

### Nhôm

M11-P
Metal Grey

Nắp trên bằng nhôm, nhẹ và bền, nhưng không lên brassing.

> *An aluminum top plate, light and durable, but it will not develop brassing.*

*“*

*Brassing không phải lỗi.*
*Brassing là bằng chứng của một cuộc đời đã sống.*

*Brassing is not a flaw.*
*It is proof of a life well lived.*

# *Mỗi bộ máy qua tay team là một cam kết về chất lượng.*

*Every camera that passes through our hands is a commitment to quality.*

| | |
|---|---|
| Custom & full repaint<br>BODY & LENS | Full CLA & sửa chữa<br>SERVICE & REPAIR |
| Thay da ngoại nhập<br>RELEATHERING | PPF bóng & mờ<br>PROTECTION FILM |
| Mua bán & trao đổi<br>LEICA · HASSELBLAD | Certificate of Authenticity<br>EVERY BUILD |

## GCS

GREEN CAMERA STORE

**Showroom** Ngõ 32A Hào Nam, Hà Nội

**WhatsApp / Zalo** +84 399 999 089

**Instagram** @greencamerastore

**Ship** Toàn quốc · Quốc tế DHL